

Per l'anno scolastico _____ nella classe _____ si propone l'adozione del testo:



Stefano Bordiglioni, Elena Rizzo Licori
GIORNI SPECIALI
Minerva Scuola

Configurazione:

Classe 4^a Giorni speciali
Classe 5^a Giorni speciali

9788829862429
9788829862535

Perché propongo di adottare *GIORNI SPECIALI*

- I volumi hanno una grande **integrazione tra i libri di lettura, scrittura, grammatica e arte**. Le unità, varie per tipologie e generi, **sviluppano insieme tutte le competenze** e stimolano **domande e curiosità** anche grazie a pagine dal **forte impatto visivo ed emotivo**.
- I libri sviluppano un progetto di **Educazione civica** sulle **Giornate mondiali** con **attività e compiti autentici**: ogni unità, infatti, si conclude con 6 pagine di Educazione Civica che, da ottobre a maggio, seguono un percorso legato alle Giornate mondiali, con valori collegati anche all'**Agenda 2030**.
- Viene proposto anche un **percorso sulle stagioni** che si aggancia alla natura, con suggestioni legate all'**arte**.
- Il libro ha un metodo molto **graduale ma dinamico** di costruzione delle competenze ed esercizi.
- Fornisce fascicoli con le **mappe delle letture e di grammatica**. La grammatica è potenziata con un **quaderno degli esercizi integrato** e attività pensate per l'**inclusione** (è FACILE). Sono previsti **libri facilitati** anche con **percorsi di grammatica**.
- Il libro permette di svolgere percorsi di **Didattica Digitale Integrata** con proposte variegate da svolgere in classe con la LIM, a casa e con la **Flipped Classroom**.
- Sono presenti numerose **verifiche in itinere**, un **Quaderno della valutazione** con esercizi in situazione non nota (*Nuova Sfida*), verifiche periodiche, prove INVALSI, compiti autentici e **autovalutazione**.
- Il **libro di scrittura**, completamente **integrato** con il percorso degli altri volumi, è curato dallo scrittore **Stefano Bordiglioni**, che mostra agli alunni **trucchi e segreti per scrivere bene**.
- Il volume di **arte e musica** è composto da **8 unità** collegate ai libri di lettura, e approfondisce i contenuti. Il percorso di arte guida all'**apprendimento di tecniche per descrivere un'opera d'arte** e **sviluppa la creatività** attraverso le attività *Arte in azione*. Anche nei volumi di arte sono presenti le **Giornate mondiali**, come la *Giornata mondiale del colore* e la *Giornata internazionale dei musei*.
- Sul tema della **Lettura** come strumento di crescita del bambino, la Casa Editrice sta dimostrando una grande attenzione: con Mondadori Libri ha infatti sviluppato il progetto **La Lettura al centro - Leggendo Leggendo**, che offre **percorsi di lettura personalizzati** e attivabili direttamente dal testo adozionale, per portare la lettura in classe e suggerire titoli adatti.